

Dossier D'inscription 2018 Présentation



VENEZ PARTICIPER AU

32^{ème} FESTIVAL DE THEATRE NATIONAL AMATEUR CONTEMPORAIN

du mercredi 9 au dimanche 13 mai 2018
à Châtillon-sur-Chalaronne (Ain) et dans sa Communauté de Communes

LE FESTIVAL

Châtillon, charmante petite ville fleurie sur les rives de la Chalaronne dans l'Ain, à 50 km au nord-est de Lyon, est desservie par les autoroutes A6 (sortie Belleville à 15 km) et A40 (sortie 3 à 20 km) la gare TGV de Mâcon-Loché et la gare TER de Villars-les Dombes.

Le Festival de Châtillon est un des trois festivals nationaux de théâtre de la FNCTA, le seul consacré exclusivement au théâtre contemporain. Il est organisé et géré par une association affiliée à la FNCTA qui comporte une trentaine de bénévoles de la région Rhône-Alpes.

Ce festival de théâtre a construit sa renommée grâce à l'accent mis sur la rencontre entre les auteurs, les acteurs et les spectateurs. Aux spectacles s'ajoutent des lectures d'inédits, des débats, des ateliers, ouverts à tous. Toutes ces manifestations se déroulent dans diverses salles de spectacles de Châtillon et de la Communauté de Communes, mais aussi dans d'autres lieux : médiathèques, musée, écoles, espace public.

UN PEU D'HISTOIRE POUR PREPARER L'AVENIR

LA FONDATION

Le Centre Culturel de Châtillon ayant accueilli pendant de nombreuses années des stages de réalisation théâtrale à l'initiative des CTP « Jeunesse et Sports » Colette et Gérard Maré, des rencontres ont été initiées en 1986 réunissant des troupes de théâtre locales, le Théâtre 2000 de Bron, le Théâtre de la Roële de Villars-les-Nancy, un groupe de musique rock et de jeunes auteurs dramatiques. L'implication croissante desdits auteurs et de la FNCTA a permis le développement de ce festival qui se déroule désormais pendant 5 jours (ou plus) durant la semaine de l'Ascension. Il a obtenu de la FNCTA la labellisation « festival national » en 1998.

L'ACADEMIE

Cette même année 1998, Jean-Paul Alègre, Claude Broussouloux, Guy Foissy, Victor Haïm et Israël Horovitz fondent l'Académie Internationale des Auteurs Dramatiques de Châtillon-sur-Chalaronne qui accompagnera le festival jusqu'en 2016.

L'Académie a compté dans ses rangs (membres et filleuls par ordre alphabétique) : Jean-Paul ALEGRE, Lionel ARMAND, Claude BROUSSOULOUX, Denise CHALEM, Isabelle CHALONY, Philippe CHIGNIER, Léonore CONFINO, Louise DOUTRELIGNE, Marc DUGOWSON, Arlette FETAT, Guy FOISSY, Joëlle FOSSIER, Fatima GALLAIRE, Luc GIRERD, Jean-Claude GRUMBERG, Victor HAIM, Garance HAYAT, Israël HOROVITZ, Jean LARRIAGA, Gérard LEVOYER, Denis

MARULAZ, Alexandre PAPIAS, Lionel PARRINI, Robert POUDEROU, Viviane SONTAG, Anca VISDEI, Matei VISNIEC, Jean-Marc WEBER.

Les auteurs, ces charpentiers du théâtre seront toujours les hôtes d'honneur de Châtillon. Même s'ils ne tiendront plus de « séance solennelle » sur la scène, ils seront là dans les débats officiels ou les rencontres fortuites, les dédicaces à la librairie ou les conversations au bar, les « forums », les « apartés », les « fausses sorties » et surtout dans leurs textes, leurs textes mis en scènes, mis en voix, mis en bouche, mis en livres, mis en manuscrits....

LES PARTENAIRES

Outre les pouvoirs publics (Département de l'Ain, Ville de Châtillon et Communauté de Communes La Dombes) le festival a tissé des partenariats avec les écoles et lycées, les médiathèques, le musée « Tradition et Vie », l'EHPAD la Montagne, plusieurs radios locales et les JLAT : Journées de Lyon des Auteurs de Théâtre.

LES LIEUX

Aux salles de Châtillon se sont ajoutés divers espaces extérieurs et des salles de la Communauté de Communes : La Dombes
Devenu le Village du Festival, l'Espace Bel-Air accueille non seulement le restaurant et le bar du festival, mais aussi des spectacles et des lectures sur la scène, les expositions, débats et forum du festival, et la librairie éphémère qui propose près de mille titres aux visiteurs.

Dossier D'inscription 2018 Présentation



LES ATELIERS

Fidèle à l'esprit de rencontre entre festivaliers et auteurs qui anime ce festival depuis ces débuts, plusieurs ateliers seront proposés en 2018.

ECHANGEONS, DECOUVRONS AVEC SYLVAIN LEVEY



Sylvain LEVEY, né en 1973, est comédien et auteur. Il a dirigé un théâtre à Rennes et créé le P'tit festival (théâtre par les enfants pour tout public). Il publie de nombreuses œuvres en connexion avec l'univers de l'enfance et de l'adolescence.

Il a été accueilli en résidence à la Maison du théâtre de Jasseron (01) en 2007 où il a donné lecture de son texte *J-52*.

Plusieurs de ses textes ont été joués à Chatillon :

Pour rire pour passer le temps en 2013 par le Théâtre Spirale de Voiteur (39) et en 2015 par l'Ecole d'Acteurs Draméducatrice de Poznan en Pologne.

O ciel, la procréation est plus aisée que l'éducation, (texte primé aux Journées de Lyon des Auteurs de Théâtre en 2003), en 2017 par La Fausse Compagnie des Herbiers (85).

Sylvain LEVEY nous proposera cette année un atelier le MERCREDI 9 MAI (9h-12h et 14h-17h) autour de son écriture.

Plus de précisions vous seront données sur le site theatrecontemporainendombes.com dès que le détail du programme sera établi.

LE 31^{ème} FESTIVAL

Il a accueilli du 24 au 28 mai 2017 14 représentations, 3 lectures de textes présentés aux Journées de Lyon des Auteurs de Théâtre, 1 café-théâtre Brassens et les femmes, 2 ateliers et 1 film. Il a aussi accueilli des auteurs, dont les textes ont été lus ou joués ou qui ont animé des débats pendant le festival.

Dans le cadre de nos échanges, en particulier avec le festival francophone de Poznan, nous avons accueilli La Compagnie Flèche (troupe d'étudiant(e)s ingénieur(e)s architectes) qui nous a présenté *Histoire de l'Homme – Tome 1* de Paul Emond. L'auteur, membre de l'Académie Royale de Belgique, est venu assister à leur représentation et participer au festival.

Cette 31^{ème} édition a vu la poursuite du « théâtre à domicile » initié lors du trentième anniversaire de notre festival.

RETROUVEZ TOUTES LES PHOTOS

<http://www.mascarille.com/galerie/index.php?/category/3400>

INFORMATIONS SUR LE FESTIVAL ET INSCRIPTIONS EN LIGNE :

www.theatrecontemporainendombes.com

COURRIEL

theatrecontemporainendombes@gmail.com

festival-chatillon@fncta.fr